



Ligne F - MEL - La villa Cavrois

Et pour cultiver le contraste après les habitats participatifs, la « Villa CAVROIS » à Croix
« Manifeste architectural ! » « Chef d'œuvre ! » « Miracle de la villa ! » « Œuvre totale ! »
Les qualificatifs ne manquent pas quand on parle dans région de la « Villa Cavrois ». Paul CAVROIS, industriel textile roubaisien veut offrir un château moderne à son épouse et à ses sept enfants. Il fait appel à MALLET STEVENS.



L'architecte conçoit un habitat hors norme qui nécessitera trois ans de travaux et sera inauguré en 1932. C'est la villa de la démesure : 1.800m² sur 3 niveaux, 800m² de terrasse ... de quoi loger la famille et son personnel !

Tout a été pensé autour de 6 principes : air, lumière, travail, sport, hygiène, confort ; ... deux salles à manger, une pour les parents, une autre pour les enfants, une salle de bain individuelle dans chaque chambre, salon, fumoir... De grandes baies vitrées s'ouvrent sur le jardin et son miroir d'eau.

Robert Mallet Stevens ne s'est pas contenté de dessiner les plans, il s'est également occupé du décor jusqu'aux poignées de porte et prises électriques, du mobilier design, de matériaux luxueux comme le marbre et les bois exotiques, et encore d'installations avant-gardistes : téléphone, radio, ascenseur, chauffage central, rendant son œuvre totale.

Sur place une vidéo montre l'histoire chaotique de la maison qui passera en 15 ans et 23 millions d'euros du champ de ruine à la renaissance.

Sites Web :

<http://www.villa-cavrois.fr>

<http://www.villa-cavrois.fr/Explorer/La-villa-Cavrois/L-histoire-de-la-villa-Cavrois>