# La gazette GVA

Février 2021

## TENIR BON !

(*Le chœur des Poursuivants)*
« Ah ! Mes amis, comme notre vie est sombre !
Nous ne nous voyons plus, nous ne nous embrassons plus, nous sommes toujours presque confinés, nous nous décourageons et ne voyons pas le bout du tunnel ! »

OUI, MAIS !
(*Arlette Bedetti.)*
« Sur mes vitres, les gouttes de pluie
Font des perles de lumière ! »

Alors ? Voilà de quoi nous remettre debout ! Une mallette, qui n'a de mallette que le nom, plutôt une malle aux trésors dont le National nous fait cadeau : une vingtaine de pages retraçant la vie de Poursuivre,

Alors ? Comme vous l'avez déjà constaté, nous avons mis à votre disposition de nouveaux outils de communication plus simples et plus attrayants (ZOOM, Bloc-notes ...)

Alors ? Quels que soient nos ennuis, santé, isolement, dépression, pour tenir bon, restons en liens, restons solidaires et faisons confiance en l'avenir !

Anne Marie Robert

**SOMMAIRE**


* La Mallette
* Les nouveaux outils de communication
* Témoignage du 3 février
* Visioconférence du 5 février
* Les ateliers
* Les conviviales
* Les projets
* Envies de lire
* Solidarité

## La mallette

La mallette est un document de 22 pages, destiné à notre information personnelle et à l'information de celles et ceux qui désireraient savoir ce qu'est Poursuivre Elle comporte :

- des références historiques emblématiques de nos racines profondes et de ce qui constitue notre identité .

- des éléments de réflexion : pourquoi dit-on que Poursuivre n'est pas une association comme les autres ?

- des propositions d'activités (évènements, sessions, offres des groupes locaux)

Elle nous permettra d'abord de réactualiser nos propres connaissances du Mouvement, de nous former encore et toujours et d'en communiquer la richesse à ceux qui, comme nous, sont à la recherche d'un lieu de réflexion où s'harmonisent nos engagements. Elle nous parviendra bientôt, par le canal des ateliers ou des conviviales ou auprès de Monique Bruno

moniquebruno78@orange.fr

Anne Marie Robert

## Outils de communication

Cet atelier, animé par Monique Bruno, Edmond Albert, Pierre Leclerc, Philippe Lepetit et Charles Zimmermann gère les nouveaux outils numériques mis à notre disposition par le Mouvement :

* **AssoConnect,** logiciel conçu pour la gestion d'une association**,** sera utilisé pour gérer le fichier des adhérents GVA, chaque adhérent ayant accès à sa fiche des données de base qu'il a fournies au Mouvement, fiche qu'il peut consulter et mettre à jour. Elle contient son appartenance aux ateliers et à la conviviale qu'il a sélectionnés .
Ce logiciel permet en particulier le paiement de la cotisation en ligne

* **Bloc-notes GVA** pour transmettre des informations ponctuelles ou éphémères, comme l'agenda des réunions zoom et la gazette GVA par exemple.

* **Intranet**, géré par Pierre Leclerc (pour la partie GVA), avec l'aide de Monique Bruno pour le contenu, pour la mémoire du Mouvement, les informations de longue durée, les nouvelles du CA et des différents groupes du Mouvement. Il est accessible sur le site « mouvement-poursuivre.fr »

## Témoignage du 3/02

Pour la première fois, le groupe de Versailles et Alentours testait une rencontre GVA-Ile de France par zoom, sur le thème « La police, son quotidien, ses doutes, ses excès, les rejets qu'elle subit ». Nous nous sommes retrouvés à une bonne quarantaine de participants, dont 8 de l'Ile de France (Paris, Boulogne, La Brie, Essonne).

Dans un premier temps, nous avons visionné le documentaire d'Arte « Dans la tête d'un flic », série de témoignages de policiers, à visages cachés, évoquant leur

travail, leurs peurs, leurs colères et leurs possibles débordements lorsqu'ils sont poussés à bout par les rejets, mépris et incivilités d'une partie de la population.
En petits groupes de six à sept personnes, nous avons échangé sur nos impressions et réflexions, puis de retour en grand groupe, nous les avons partagées.

Ce documentaire de grande valeur présente la vie des policiers sans manichéisme ni jugements à l'emporte-pièce. Nous avons été émus par la véracité des témoignages de ces hommes au sens civique élevé, engagés pour servir la République, désireux d'être des « gardiens de la paix sociale », porteurs d'un idéal mais confrontés au manque de soutien de leur hiérarchie et à la violence d'une société en mal de vivre.

Confrontés à la solitude par l'abandon de leur hiérarchie, confrontés à la perte de sens de leur travail par la suppression de la police de proximité, par l'exigence de faire du chiffre les conduisant à contrôler souvent « au faciès », par le manque de formation à la relation non violente et par la méfiance accrue de la population à leur égard, ils vivent un grand désarroi.

Ils ne sont pas seuls en cause : la société va mal, la violence croît, certains jeunes, dès l'enfance, considèrent le policier comme l'ennemi à abattre et la méfiance réciproque conduit à des réactions inadmissibles, de part et d'autre.
Le chemin sera long pour réconcilier une population rejetante avec une police déboussolée, en perte de repères.

*Ce documentaire reste accessible par internet jusqu'au 01/08/2022, en entrant : "Arte : dans la tête d'un flic", dans son moteur de recherche*.

Anne Marie Robert

# Visioconférence du 5/02

## *«L'unité, un paradigme pour les temps nouveaux »*

Catherine Lebouteux

L'évolution des sociétés humaines s'est effectuée jusqu'à maintenant en trois grandes phases, séparées par des bouleversements majeurs :

- le début de l'humanité, les chasseurs / cueilleurs (9/10ème de notre histoire)
- du début du Néolithique au Moyen-Age
- de la Renaissance à la fin du XXème siècle.

A chaque phase correspond un paradigme : un modèle, un exemple auquel une civilisation s'identifie inconsciemment.

- à la phase 2 : patriarcat, propriété, élevage, culture
- à la phase 3 : science, technique, industrialisation, domination de l'homme sur les autres hommes et sur la nature.
- Depuis deux ou trois décennies, apparaît une phase 4, avec un nouveau paradigme : l'unité du monde vivant, égalité entre les hommes et les femmes, respect de la nature.

Ce changement de paradigme est déjà présent, malgré des résistances énormes (forum de Davos : «tout change, pour que rien ne change»).
Il y a des signes positifs de ce changement :

- dans les mentalités
- dans les groupes : les créatifs, les territoires en transition, le travail en réseaux, les circuits courts, etc…
- dans les sciences :
  - la biologie : unité du monde vivant
  - la physique quantique : les objets ne sont pas séparés mais pris dans un réseau complexe,

- les neurosciences : la conscience n'est pas forcément dans notre cerveau
- la philosophie
- certaines expériences personnelles : chamanisme, N.D.E. (expérience de mort imminente)

Le monde est en train de basculer vers ce nouveau paradigme de l'unité.
Mais, pour que le changement s'opère sur un plan universel, il faut qu'il s'opère d'abord dans les pensées et dans les groupes humains, par « l'intelligence collective ».

C'est seulement si cela se produit qu'on peut garder une vision optimiste de l'avenir de la terre et surtout, de l'humanité, malgré d'inévitables épisodes de violence ou de guerres.

Pierre Robert

## Les ateliers

*Nous constatons souvent une diminution des participants aux ateliers en visioconférence. Sachez que vous pouvez vous faire aider par l'un des animateurs de l'atelier « nouveaux outils de communication »*

## Éthique : étude du comportement

***« La communication avec nos proches : famille, amis, lorsqu'ils sont loin. »***

Au cours de cet atelier, chacun de nous témoigne de la façon dont la communication s'établit avec ses proches. Les liens sont maintenus selon des modalités propres à chaque groupe familial et à chacun de ses membres avec sa psychologie, ses attentes, ses ambivalences.

Nous nous accordons pour conclure de l'importance du climat de confiance et d'écoute créé au fil du temps en évitant reproches et plaintes.

Monique Riley

## Vieillir et vivre

Nous commençons par les actes des dernières semaines sociales, fruit d'un gros travail, bien fait, facile à appréhender, divisé en chapitres qui se terminent par des propositions concrètes.

Nous nous posons l'habituelle question : que pouvons nous encore faire à notre âge, où les engagements ne sont plus guère possibles ? Comme toujours : nous tenir bien informés, partager nos convictions avec nos enfants, petits-enfants, notre entourage.

Puis nous évoquons le petit livre d'Adrien Gygax « Se réjouir de la fin ». C'est le journal fictif d'un homme très âgé, résident en EHPAD, qui décrit son cheminement intérieur au cours des derniers mois de sa vie. Nous l'avons trouvé à la fois profond et poétique et le recommandons à tous.

*Gabrielle Bouyssou*

## Sujets tabous

Le dernier thème abordé a été : "*La vieillesse est un naufrage ! Vérité ou préjugé ?*"
Le prochain atelier traitera "*les tabous associés à l'enfance maltraitée*"

## Regards sur l'actualité

**du 10 décembre 2020**
***Thème du jour : la liberté d'expression***

Deux articles de presse ont servi de support aux discussions : l'un d'Anne Chemin, paru le 28 novembre 2020 dans le Monde, sur « le très fragile équilibre de la

liberté d'expression », et l'autre du journaliste américain Ben Smith du New York Times, très critique sur les doctrines françaises en matière de laïcité et de liberté d'expression, publié à l'occasion de l'assassinat de Samuel Paty.
Parmi les points saillants des discussions sont ressortis :
- L'incompréhension des anglo-saxons sur les positions françaises
- Le poids de l'histoire de chaque pays dans l'émergence des doctrines : le pluralisme religieux aux États-Unis, la loi sur la laïcité de 1905 en France, l'héritage des Lumières
- La notion d'opportunité dans l'expression de la liberté d'expression
- Le flou juridique fixant les limites entre liberté d'expression et diffamation ou incitation à la haine raciale
- La nécessité de prendre en compte le respect de la dignité humaine

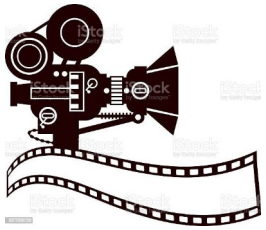
Louis L'Aot

**du 15 janvier 2021**
***Thème du jour : la chute de Trump***

Outre les commentaires des uns et des autres sur les actes de sédition qui se sont déroulés au Capitole le 6 janvier 2021, quelques points ont fait l'objet de discussions plus approfondies :

- La résistance des institutions et la solidité à toutes épreuves du processus électoral.
- La capacité de certains réseaux sociaux à travestir la vérité, et leur pouvoir scandaleux,
- Le poids de différentes peurs dans la constitution de l'électorat trumpiste (peur de la mondialisation, du déclassement des Etats-Unis, de l'émergence des minorités actives) conduisant au déni des résultats électoraux
- L'énorme défi qui attend le nouveau Président pour reconstituer l'unité du pays, même s'il y a derrière ces évènements des raisons d'espérer.

Louis L'Aot



## Cinéma 1

Oui, les salles sont fermées ! Mais la télévision et internet nous ont permis de nous réunir pour discuter de nombreux films ou documentaires, entre autres :
« Monsieur Klein » chef-d'œuvre boule-versant, démonstration cinématographique de l'ignominie ordinaire et de l'absurdité d'une guerre.
«3 Bilboard les Panneaux de la Vengeance»
Après des mois sans que l'enquête sur la mort de sa fille ait avancé, Mildred Hayes prend les choses en main, affichant un message controversé visant le très respecté chef de la police sur trois grands panneaux à l'entrée de leur ville. Plongée dans l'Amérique profonde.
Girl », film de Lukas Dhont qui expose les difficultés d'une jeune fille à se construire malgré son corps de garçon.

Monique Bruno

## Cinéma 2

Envers et contre nous, nous avons visionné plusieurs films soit sur la télé soit en replay :
« La fièvre de Anathan », film en noir et blanc de 1953 du réalisateur allemand Josef von Sternberg. Une dizaine de soldats japonais échouent sur un piton désert du Pacifique à la fin de la seconde guerre mondiale. Un couple y séjourne.

Séduction, violence, domination magnifiées par le noir et blanc.
« The lost city of Z » histoire réelle d'un explorateur anglais chargé d'établir une carte frontière entre les différents pays de l'Amazonie. Décevant et plat.
Et surtout, surtout : la série « en thérapie » nous retient et nous emballe.

Anne Marie Robert

# Les conviviales

## Viroflay 2

Jeanne nous a fait une présentation de la « mallette » de Poursuivre . La conviviale en souhaite une diffusion large. Dans l'immédiat, Annie et Louis l'ont scannée et diffusée en ligne.

Le point principal était la discussion autour du deuxième chapitre de l'encyclique « Fratelli Tutti » sur le thème du Bon Samaritain.

Louis L'AOT

# Les Projets

## Projet GVA

Plénière du 23 mars en visioconférence :
« La démocratie à l'épreuve des crises » animée par Jacky Richard du Pacte Civique.

## Projets du National

Plusieurs conférences sont programmées :
**Les religions face à la laïcité**, le 25 mars, après-midi.
**Nos vulnérabilités** début mai.
**Le choix des sobriétés**,, deuxième semaine de juin.

# Envies de lire

**Le manifeste des semaines sociales**

La 94ème rencontre des semaines sociales de France, en octobre 2020, a eu pour thème : « Une société à reconstruire, engageons-nous »

Huit thèmes de travail ont été étudiés et ont donné lieu à un manifeste de l'engagement : éducation, travail, santé, écologie, mal logement, solidarités hors frontières, solidarité et outils numériques, territoires et démocratie locale.
Un fil rouge les irrigue, centré sur trois objectifs et trois engagements :

- Les 3 objectifs :

- L'attention aux plus pauvres, aux laissés-pour-compte, aux migrants
- La lutte pour la justice et contre les inégalités
- L'impératif d'une consommation plus sobre et écologiquement responsable

- Les trois engagements :

- Un engagement personnel
- Un engagement citoyen,
- Une exigence vis-à-vis de nos responsables (politiques, économiques, associatifs).

Même si nous ne pouvons plus, compte tenu de nos âges, tous nous engager concrètement, physiquement, il nous est toujours possible, au travers de ces engagements proposés, de vivre notre citoyenneté.La lecture de ce manifeste est source d'espérance et de vie. Ne nous en privons pas ! Vous en trouverez l'essentiel sur www.ssf-fr.org

Anne Marie Robert

**Les murs blancs**
**de Léa et Hugo Domenach - Grasset**

Retraçant l'histoire autour de la communauté d'Emmanuel Mounier et d' « Esprit », les petits-enfants de l'un d'entre eux font revivre une belle page de l'après-guerre

**La Dame à la Licorne**

Tracy Chevalier l'auteure de "La jeune fille à la perle".

Un artiste miniaturiste à la cour du roi est choisi par un riche commanditaire pour la réalisation de plusieurs tapisseries représentant des scènes de chasse et de batailles. Mais notre artiste ne dessinant que des portraits miniatures de jolies dames pour de nobles seigneurs s'est petit à petit approprié une belle histoire à sa façon racontant une licorne, à la corne magique, qu'une jolie dame chercherait à séduire....les visages ne seraient autres que ceux de l'épouse du commanditaire et surtout celui de sa fille dont il est tombé amoureux. Le fond de chaque tapisserie représente les "mille-fleurs" une technique très spécialisée par les lissiers (tapissiers) bruxellois de l'époque. En ce temps-là, on tapissait à l'envers et l'on ne retournait l'œuvre qu'une fois achevée.

Ce roman repose sur de raisonnables hypothèses concernant les tapisseries de la Dame à la Licorne visibles à l'Hôtel de Cluny à Paris. L' histoire se situe entre la fin du moyen-âge et le début de la Renaissance sous Charles VIII.La vie quotidienne, les coutumes et les mœurs moyenâgeuses sont très bien écrites et passionnantes.

"A votre seul désir" de lire cet ouvrage très instructif.

Odile Lepetit

## Solidarité

Solange Desbruyères, et Robert Picard, membres de Poursuivre et de la paroisse St Merry de Paris, lancent un appel sous forme d'une «contribution exceptionnelle à la solidarité COVID », en faveur d'associations ou fondations qui viennent en aide aux personnes en difficulté à la suite de la pandémie. Cet appel est signé également par Guy Aurenche.

Leur proposition de taxe de « contribution exceptionnelle » des plus aisés reversée directement aux associations de leur choix, a été discutée au sein de l'atelier « regards sur l'actualité » : plutôt qu'une taxe, rejetée à l'unanimité, nous privilégions un versement libre aux associations de nos choix, certifiées sûres (comme le secours catholique, SNL, SNC, les restau du coeur, Voisins solidaires à Versailles, secours populaire etc.)

La pandémie nous a tous terrés chez nous, sans possibilité de dépenses essentielles ou parfois moins nécessaires (vêtements, voyages, cinémas, théâtres ou restaurants…). Nous avons pu économiser parfois de fortes sommes dont nos enfants et petits-enfants ont été les premiers bénéficiaires .Comme les signataires de cet appel que nous vous relayons, il nous paraît important de contribuer également à la justice en faveur des moins favorisés, selon nos possibilités.

Si vous souhaitez soutenir l'appel de St Merry, vous pouvez vous adresser à : http://saintmerry.org/appel-pour-une-contribution-exceptionnelle-de-solidarite/
robert.picard5@wanadoo.fr

Anne Marie Robert

## Ils nous ont quittés

- **René Brigout**, âgé de 78 ans, est décédé le 12 décembre 2020 à la Maison de soins palliatifs de Notre Dame du Lac à Rueil.

René a été l'un des animateurs du Groupe Poursuivre Versailles & Alentours, en binôme avec Hervé Lesage, puis Rose-Anne Lefèbvre, avant de passer la main à Gérard Boulard.

René et son épouse Anne-Marie, qui ont dû surmonter l'épreuve de la mort de leur fils de 18 ans, ont affronté ensemble celle de la maladie de Parkinson qui a emporté René.

Philippe Lepetit

- **Aline Leduc** : Aline est morte début janvier, après avoir terminé sa vie à la maison de retraite des Augustines de Versailles. Elle a été pour moi un exemple de courage, de douceur, d'écoute et de ténacité pour continuer à « être vivante », à s'informer sur le monde et à partager en atelier ses idées avec tous. Je l'en remercie.

Jacqueline Bruas

- **Maurice Barnier** est mort à l'hôpital de Versailles le 28 janvier : avec sa femme Andrée, décédée en mai dernier, avec Michel et Hélène Lefur, Maurice fut l'un des piliers de la Vie Nouvelle de Versailles. Rien de ce qui est humain ne lui fut étranger, des migrants aux affamés du monde, de l'église à reconstruire à la rencontre de l'autre, il reste pour moi une figure d'engagement total.

Anne Marie Robert

**Pour que ce journal vive, nous avons besoin de la coopération de nous tous. Soyons solidaires. N'hésitez pas à nous envoyer vos comptes-rendus d'atelier, de conviviales et vos coups de coeur culturels. Partageons curiosité, enthousiasmes, découvertes, dans la bonne humeur !**

**A vos plumes !**